

TAV

Terstal
Architectonische
Vormgeving

Your office, your castle

Wagenweg 1 • 2012 NA HAARLEM • 023 532 11 05 • www.TAVvormgeving.nl

TAV laat zien dat je met architectonische vormgeving alle kanten op kunt. TAV ontwerpt voor iedereen, van groot tot klein en tegen bijna elk budget. Het uitgangspunt voor vormgeving is interactie tussen de opdrachtgever en de interieurarchitect. TAV heeft een goed oor om te

luisteren, liefde voor het vak en jarenlange ervaring. De middelen om elke wens om te zetten naar een bruikbaar ontwerp. TAV verbouwt, renoveert en verzorgt ook het interieur voor woonhuizen, winkels, zorginstellingen, kantoren en horecagelegenheden.



Interieurontwerp kantoren en bedrijfsruimtes

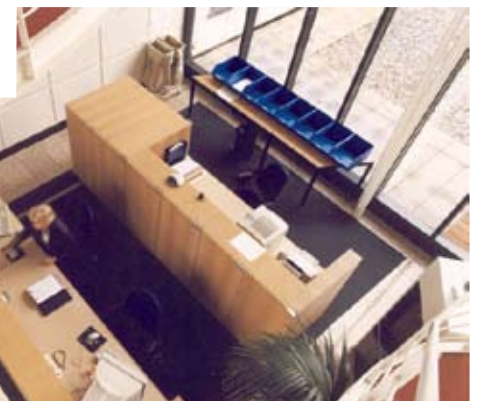
Imago-ondersteunend design

Verantwoorde, aantrekkelijke werkplekken

Kleuradvies en verlichtingsplan

Complete interne verbouwingen en externe aanpassingen

Praktische hulp bij verhuizingen



TAV: THUIS OP KANTOOR

Een kantoor of andere bedrijfsruimte is méér dan een plek waar je werkt en geld verdient. Je brengt er misschien wel meer tijd door dan thuis. En daarom mag die werkplek

en werkomgeving er best aantrekkelijk uitzien. Your office, your castle.

TAV helpt om werkplekken tot een tweede (t)huis te maken.



INTERIEURS ALS ARBO-INVESTERING

Een interieur spreekt je aan of niet. Op een heel direct, intuïtief niveau. Startpunt voor TAV is daarom altijd om een zo goed en compleet mogelijk beeld te krijgen van uw bedrijf en medewerkers. Op die basis gaan we aan de slag en lukt het ons keer op keer werkomgevingen te ontwerpen, die het imago van het bedrijf versterken en medewerkers een plezierig gevoel geven. Wist u trouwens dat een prettige werkomgeving, ook wat licht en kleur betreft, de productiviteit verhoogt en het ziekteverzuim laag houdt?



VORMEN EN KLEUREN BEPALEN HET IMAGO



Hoe uw bedrijf er uit ziet, is sterk bepalend voor het imago dat u wilt neerzetten. TAV houdt daar terdege rekening mee, betreft ook andere (grafische) uitingen bij het interieurontwerp en treft met vormen en kleuren precies de juiste toon.



LUCHTHAVENSFEER OP KANTOOR

Amsterdam In dit kantoor op Schiphol haalde TAV de luchthavensfeer naar binnen, onder meer door kastdeuren te beplakken met blow-ups van luchtfoto's van de onmiddellijke omgeving.



KINDVRIENDELIJK DESIGN IN HET ZIEKENHUIS

Amsterdam Voor een kinderziekenhuis in Amsterdam ontwierp TAV ruimtes waar zieke kinderen zich direct op hun gemak voelen, zoals een lounge ruimte annex theater, een speelzaal en een wachtruimte waar ouders en kind verblijven kort voor een operatieve ingreep.





HOE TAV TE WERK GAAT

- Vrijblijvend, kosteloos eerste gesprek.
- Stappenplan, met keuze-opties en transparant inzicht in de kosten.
- Bespreking per afzonderlijke stap, en nauwkeurige afstemming op uw wensen.
- Finalisering werkplan, met bijbehorende offerte.
- Afhandeling eveneens per afzonderlijke stap, resultaatgericht en met veel aandacht voor tussentijdse communicatie.



VERBEELDING AAN DE MACHT BIJ RECLAMEBUREAU



Katwijk Geen miezerige bureaus, maar ruime werkplekken wilde dit reclamebureau uit Katwijk, en daarom ontwierp TAV een allerm minst alledaags interieur, met op maat gemaakt meubilair van Fictura.



FACELIFT VOOR WATERLEIDINGBEDRIJF

Velserbroek Vloeiende vormen, robuust van uitvoering, en transparantie vormen de trefwoorden in het masterplan voor een algehele facelift, dat TAV maakte in opdracht van een groot waterleidingbedrijf in Velsbroek.

SFEERMAKERS VAN HUIS UIT

VORM

TAV bestaat al bijna twintig jaar. Maar de roots gaan nog veel verder terug. De opa van oprichtster Annemiek Terstal begon in 1925 met een stoffeerderij, die onder leiding van zoon Hans uitgroeide tot een toonaangevende interieurzaak, gevestigd aan de Wagenweg in Haarlem. Een begrip in de wijde regio. TAV, Terstal Architectonische Vormgeving, opereert onafhankelijk van de winkel. Maar natuurlijk versterken de twee bedrijven elkaar. We maken graag gebruik van elkaars kennis en mogelijkheden, en komen zo soms tot verrassende oplossingen voor onze klanten.



Vorm & functie gaan hand in hand. Daar waar de functie voorop staat, volgt de vorm. Hieraan kan men de kwaliteit van de ontwerper ontdekken. De vorm moet uitgedacht worden tot in het kleinste detail en is vaak de huid van de omsloten "functie". De grens tussen twee ruimtes. Deze grens bestaat uit materiaal. In dit materiaal komen openingen om contact te hebben met de andere ruimtes.

VERHUIZEN EN VERBOUWEN ZONDER ZORGEN

In de dagelijkse praktijk blijkt dat succesvolle bedrijven graag zouden willen verbouwen of verhuizen, maar eenvoudigweg niet beschikken over de tijd of de expertise om zo'n operatie goed en vlot te laten verlopen. TAV begrijpt dat en neemt desgewenst organisatorisch en praktisch een hele verbouwing van u over, en geeft waar nodig ondersteuning bij een eventuele verhuizing.



SFEER

Sfeer wordt bepaald door de ingrediënten van vorm, licht, kleur en materiaal. Sfeer heeft niets met de functie te maken. En is heel persoonlijk. Het is aan de ontwerper om alle ingrediënten zo te gebruiken dat het aansluit bij de sfeer die de gebruiker ambieert. Een sfeerkeuze maakt men aan de hand van een collage, foto's, tekeningen of 3D-voorbeelden. De gebruiker zal pas echt tevreden zijn met het resultaat als hij zich herkent in de opgeroepen sfeer.



FUNCTIE

De functionele eisen vormen de belangrijkste leidraad van de ontwerper. Vaak na het voorlopige ontwerp kunnen gebruikers tot een goed functioneel eisenpakket komen. Pas dan wordt ook het gebruik tastbaar. De stap van voorlopig naar definitief ontwerp is de belangrijkste stap in de bouw. Daarna komen ook de functionele eisen op scherp te staan en kan men starten met de details.

LICHT

Binnen alle ontwerpen is licht een van de meest fundamentele functionele eisen. Licht geeft mensen ook "innerlijk licht". Licht zorgt voor een behoefte in het leven. Licht is dus een van de belangrijkste uitgangspunten binnen het ontwerp. Van bioscoop tot donkere kamer, licht bepaald het "zicht" of het "niet zicht". Licht is een van de belangrijkste "leidmotieven" in de vormgeving.

KLEUR

Kleur ondersteunt de vorm of de functie. Kleur geeft sfeer. Of wordt gehanteerd om functionele waarden te onderstrepen. Kleur is een van de moeilijkste aspecten van de vormgeving. Kleur bestaat alleen uit tegenkleuren en licht. Kleur is nooit iets op zichzelfstaand. De beleving van een kleur in een ruimte is een totaal andere dan het kleurstrookje op het kaartje van de verfhandel.



MAAK VRIJBLIJVEND KENNIS MET TAV

Gedachten over verbouwing, verhuizing of herinrichting. Bel of mail Annemiek Terstal van TAV voor een vrijblijvend gesprek over de mogelijkheden.



TAV Vormgeving
Wagenweg 1
2012 NA Haarlem
t 023 532 11 05
f 023 531 83 03

info@TAVvormgeving.nl
www.TAVvormgeving.nl